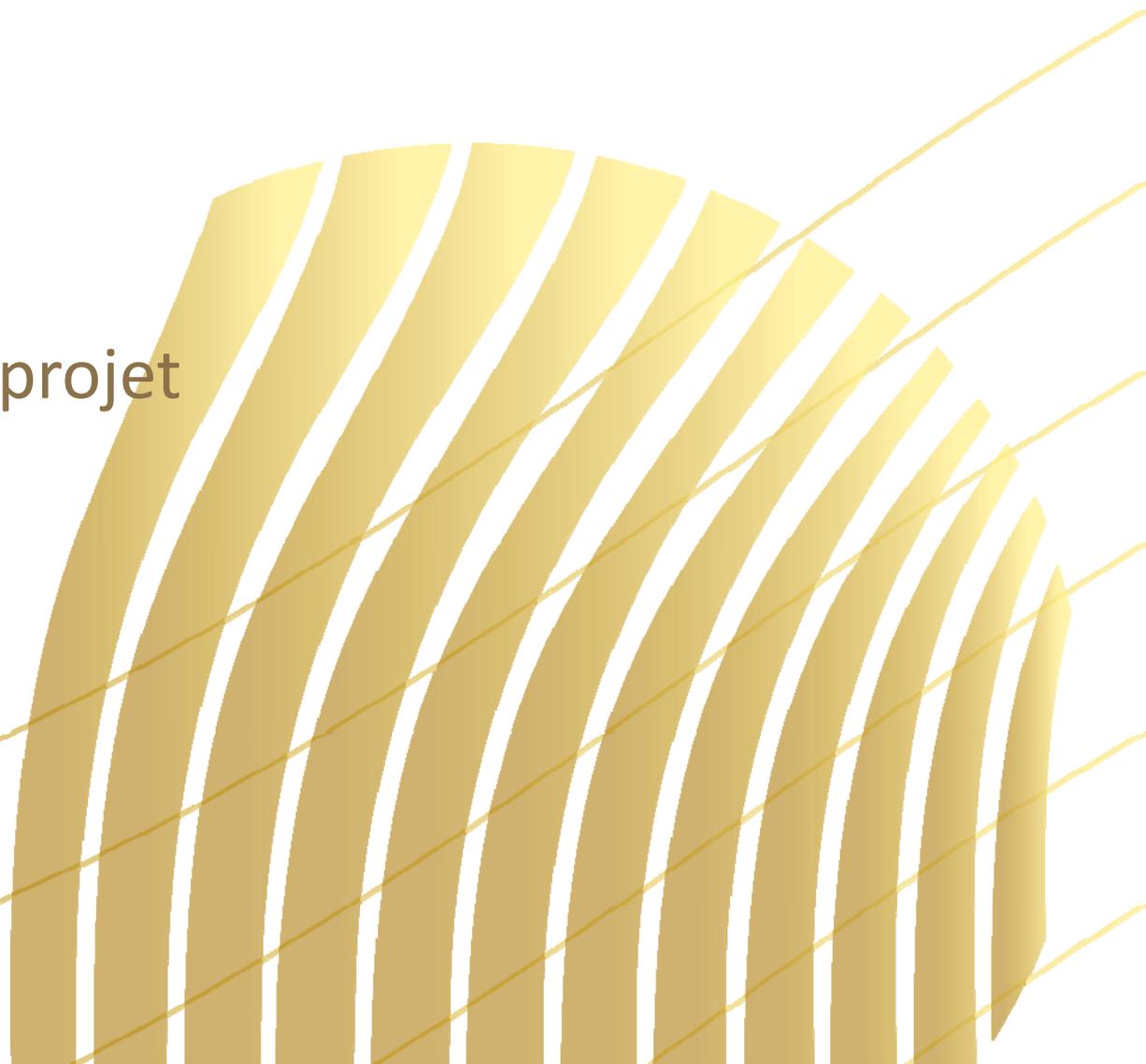


FONDATION  N

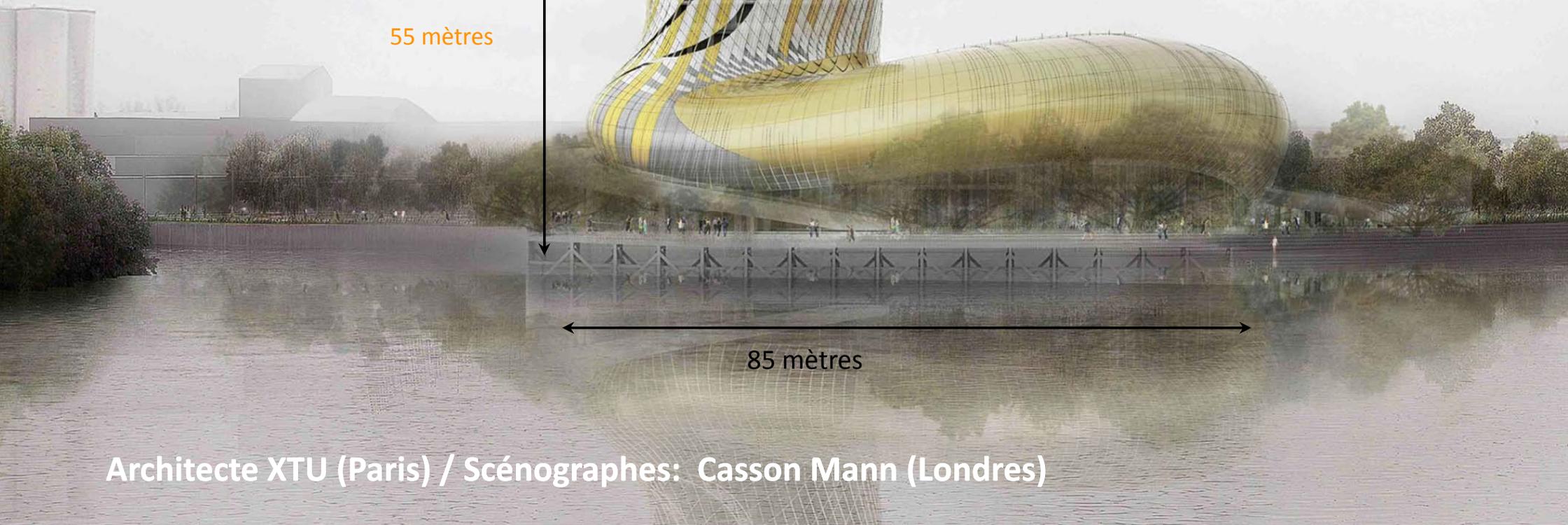
pour la culture  
et les civilisations du vin

# La Cité du Vin

Le numérique au cœur du projet



# Un grand projet pour Bordeaux



Architecte XTU (Paris) / Scénographes: Casson Mann (Londres)

# Sur les berges de la Garonne



Vinexpo

Port de plaisance

Musée de la marine

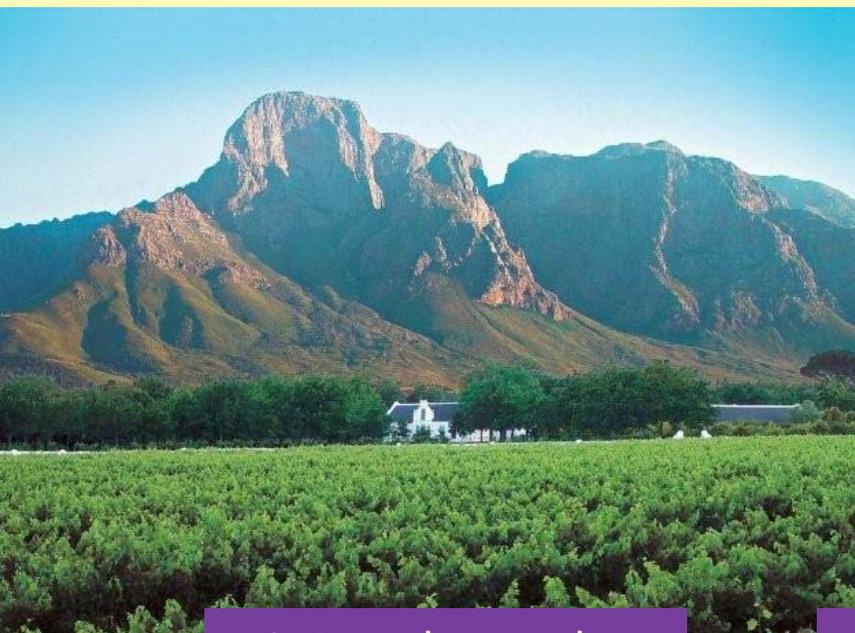
Complexe cinéma

Hôtel, restaurants, boutiques

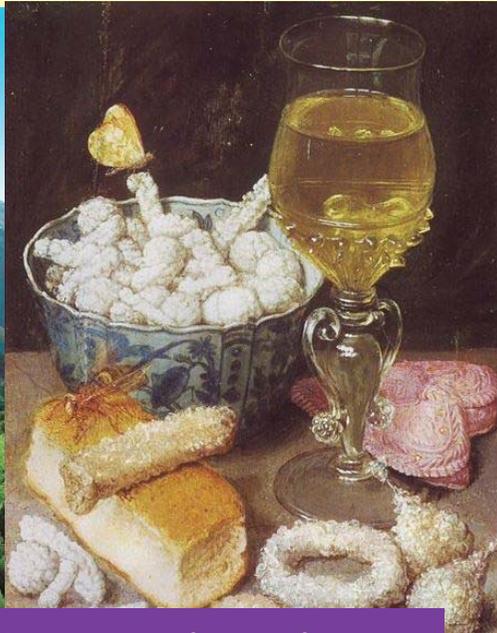
Nouvel hôtel

Nouveau ponton

# Le vin, patrimoine culturel universel et vivant



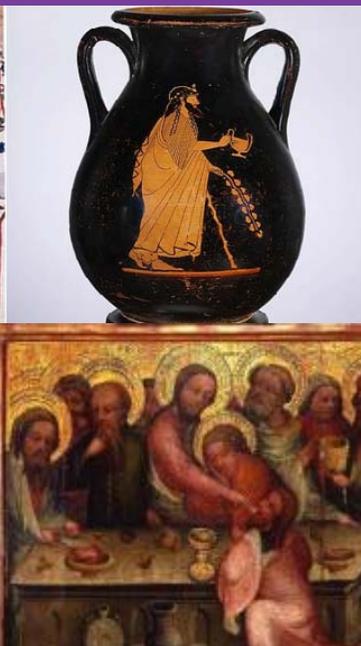
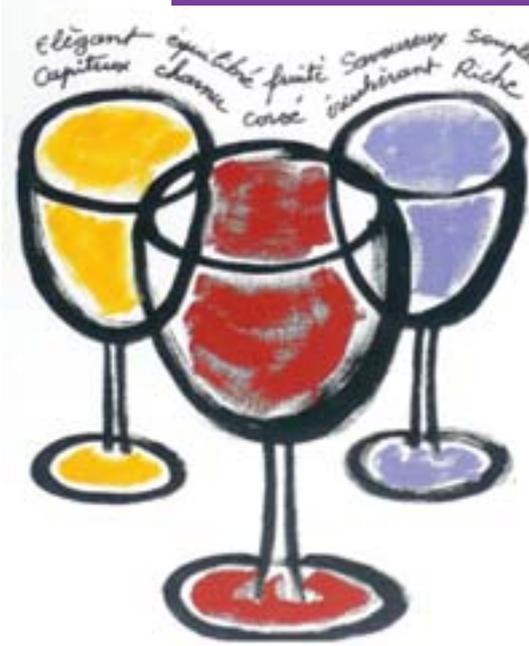
Autour du monde

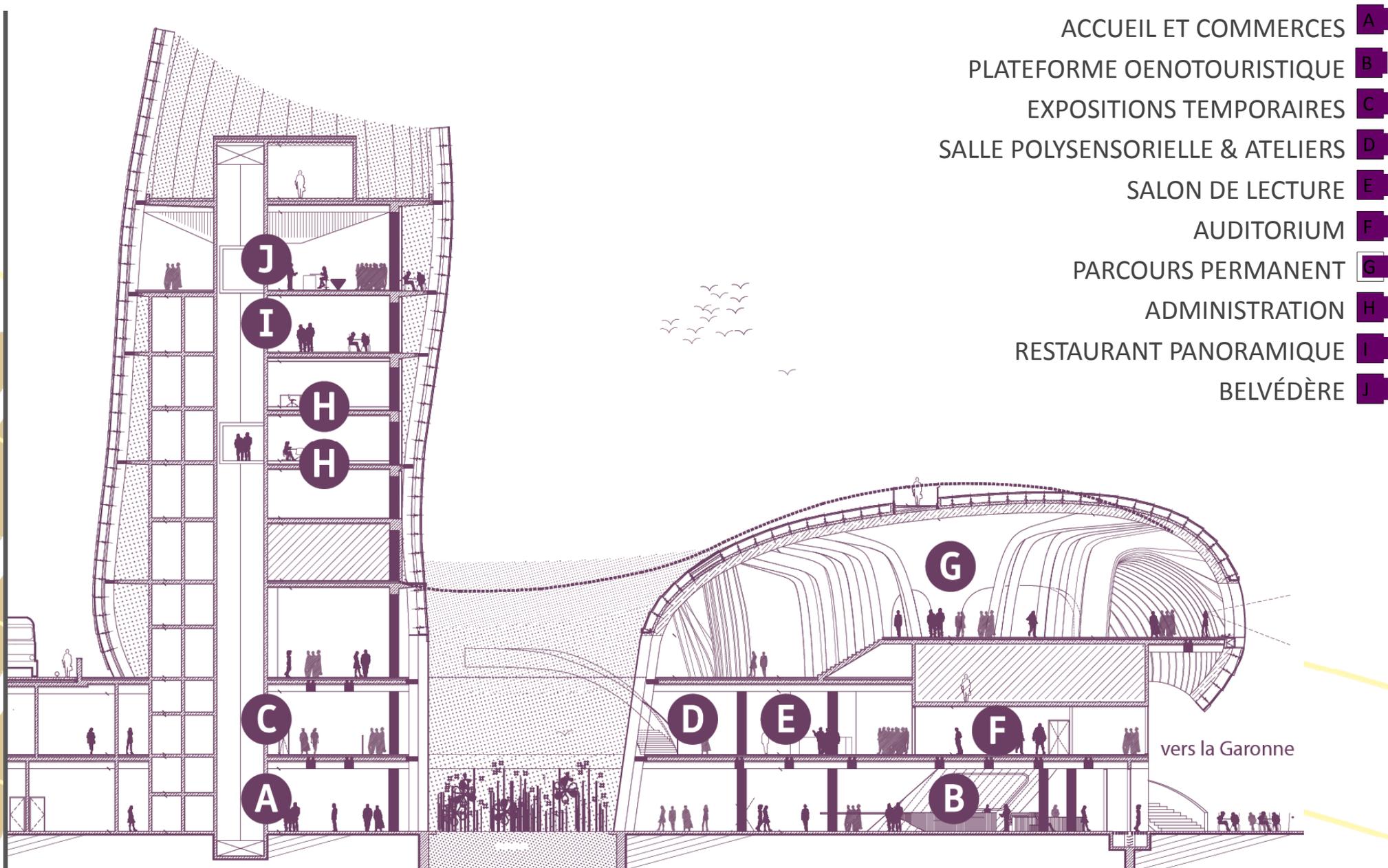


Au cœur des cultures



A travers les âges





# Un parcours permanent multimédia



# Un compagnon de voyage innovant

Un parcours multimédia, multi-sensoriel et immersif accessible à tous grâce à un compagnon de voyage innovant conçu par la société Tonwelt

## La gestion du son et des langues

8 langues proposées

Synchronisation en temps réel

## La gestion de l'accessibilité

Adaptation du contenu

- en fonction des handicaps cognitifs

- en fonction de l'âge : mode enfant

## Un carnet de voyage

Prolongement de la visite sur le site internet de La Cité du Vin

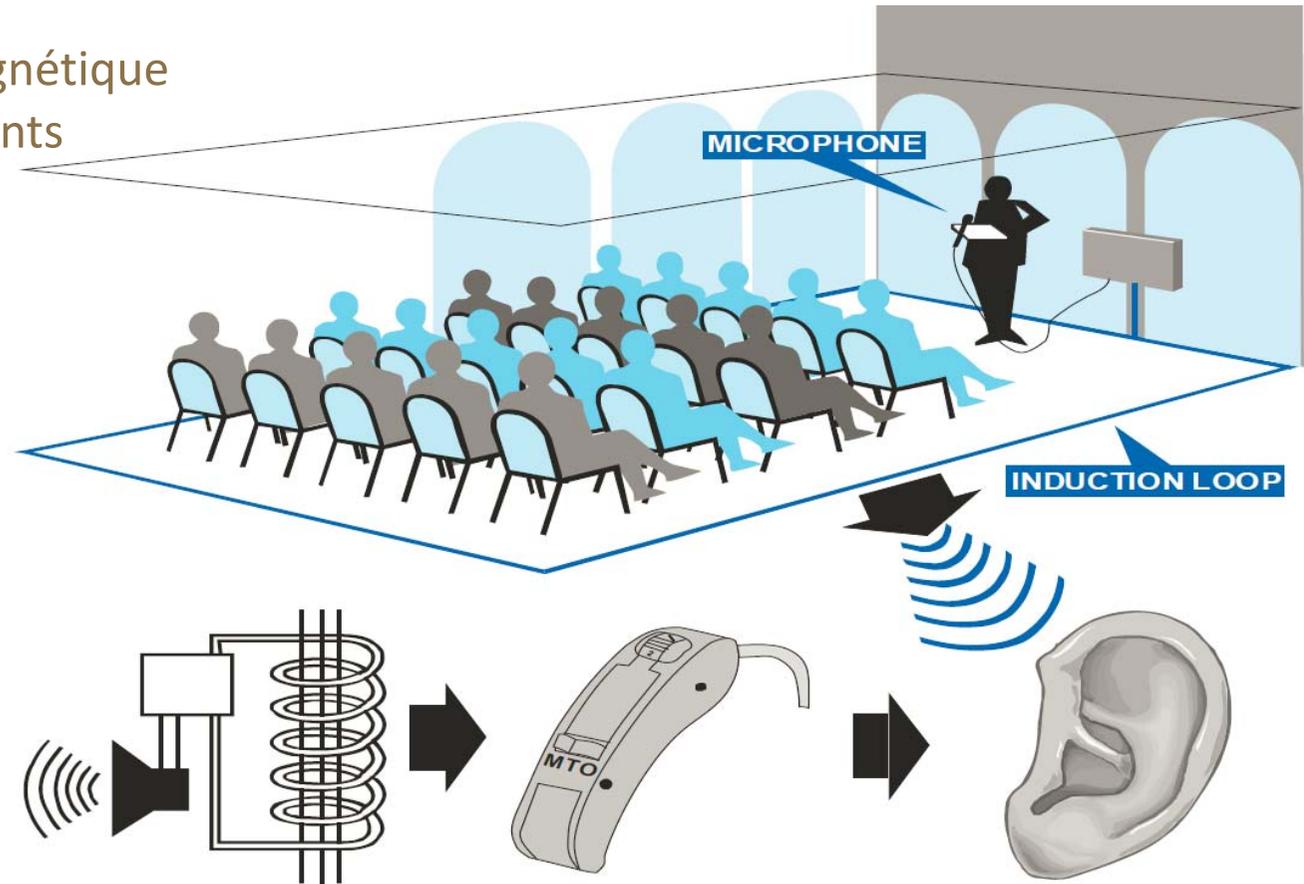
Informations complémentaires (dossiers thématiques, vidéos...)



# La prise en compte matérielle des handicaps

## Pour les malentendants: Des amplis BIM (boucle à induction magnétique)

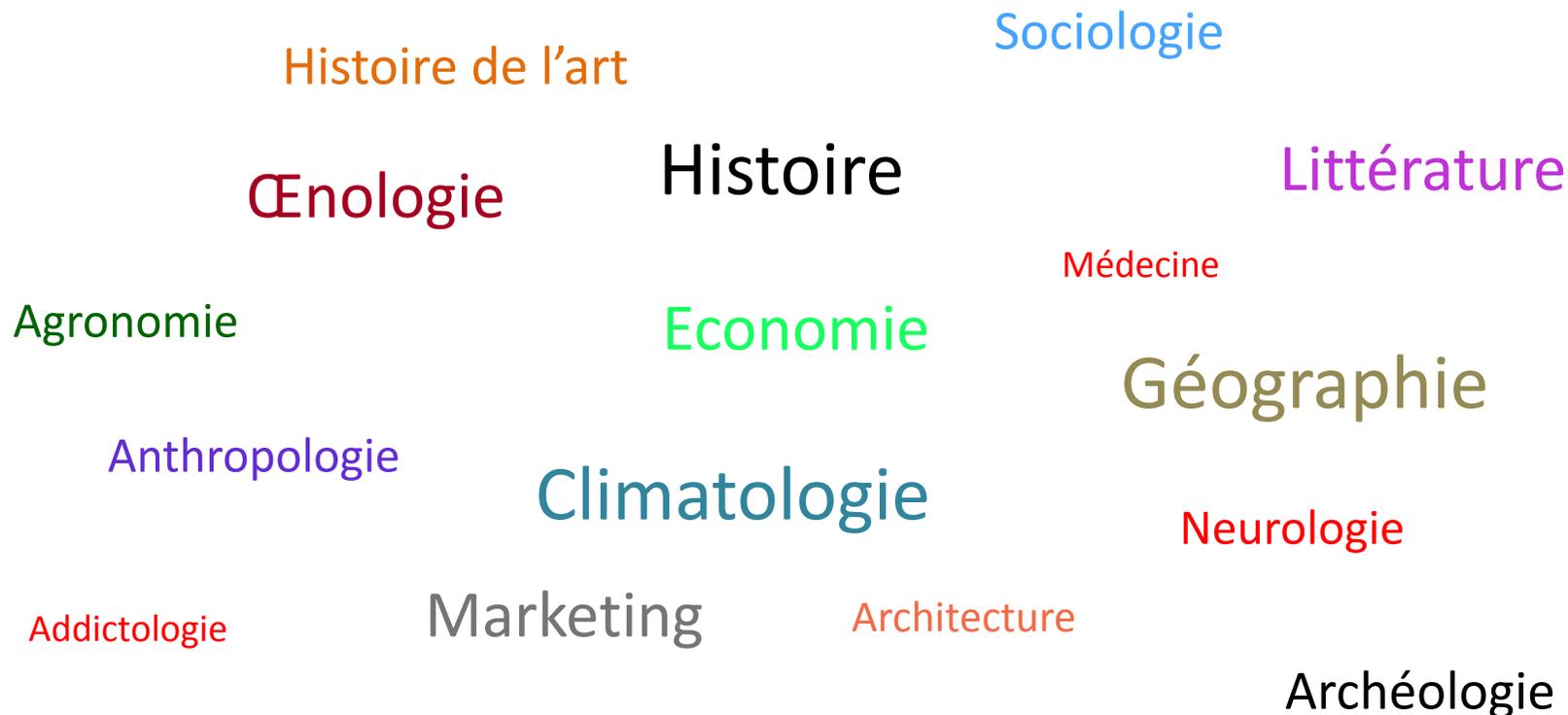
Signal sonore transformé en signal magnétique  
-> sons accentués pour les malentendants



## Prise en compte des handicaps moteurs

# Un fond scientifique solide

Une équipe scientifique et culturelle  
Un comité d'orientation pluridisciplinaire  
De nombreux experts associés  
Des contacts de terrain



# Un monde de vigneron



Le tour du monde des vignobles  
La table des terroirs  
E -vigne



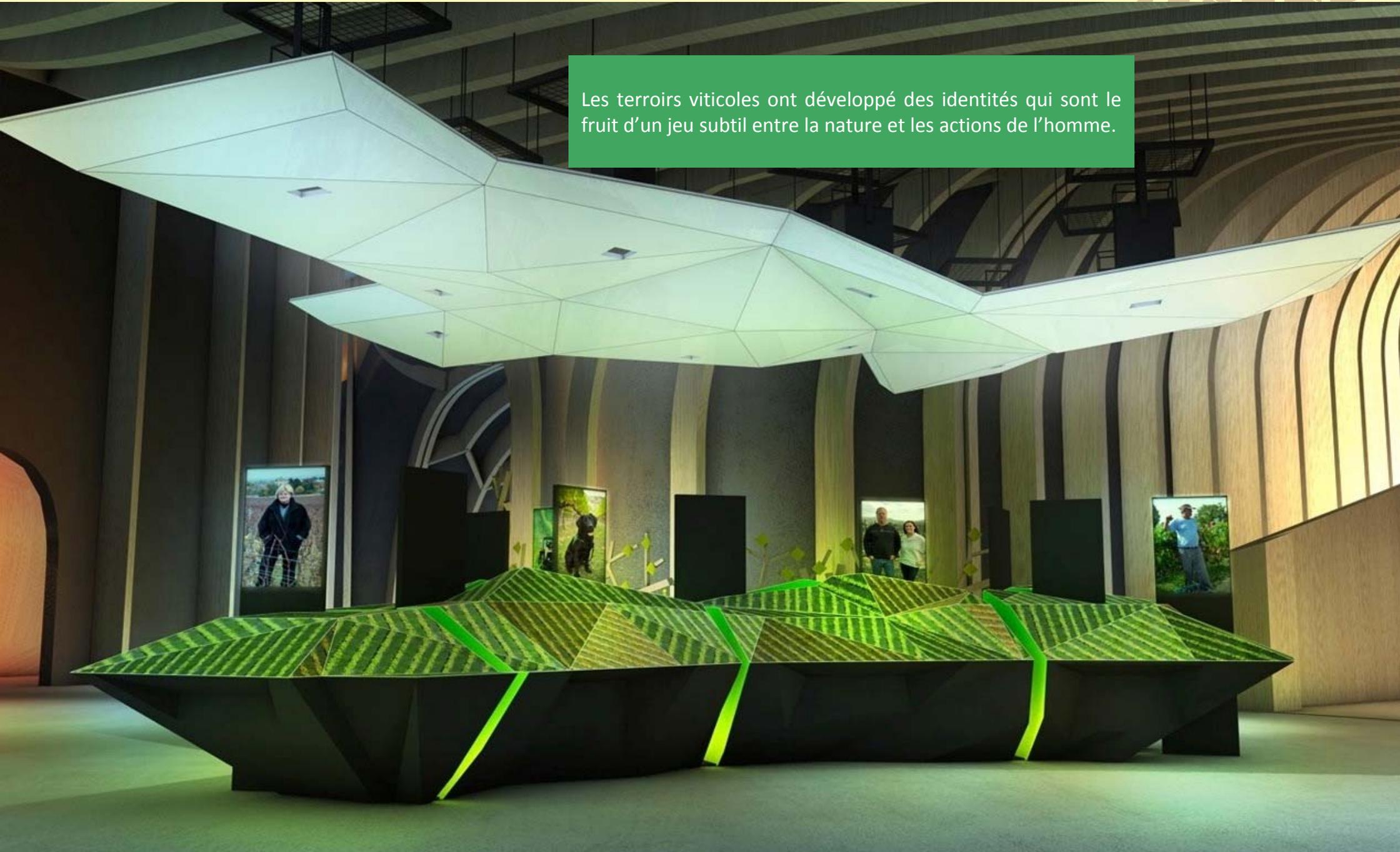
# Le tour du monde des vignobles

Les paysages viticoles offrent de multiples visages à travers la planète. La volonté d'implanter la viticulture partout sur la planète a conduit les hommes à s'adapter à des conditions naturelles très diverses, à modeler le paysage, à y mettre les marques de leur culture.



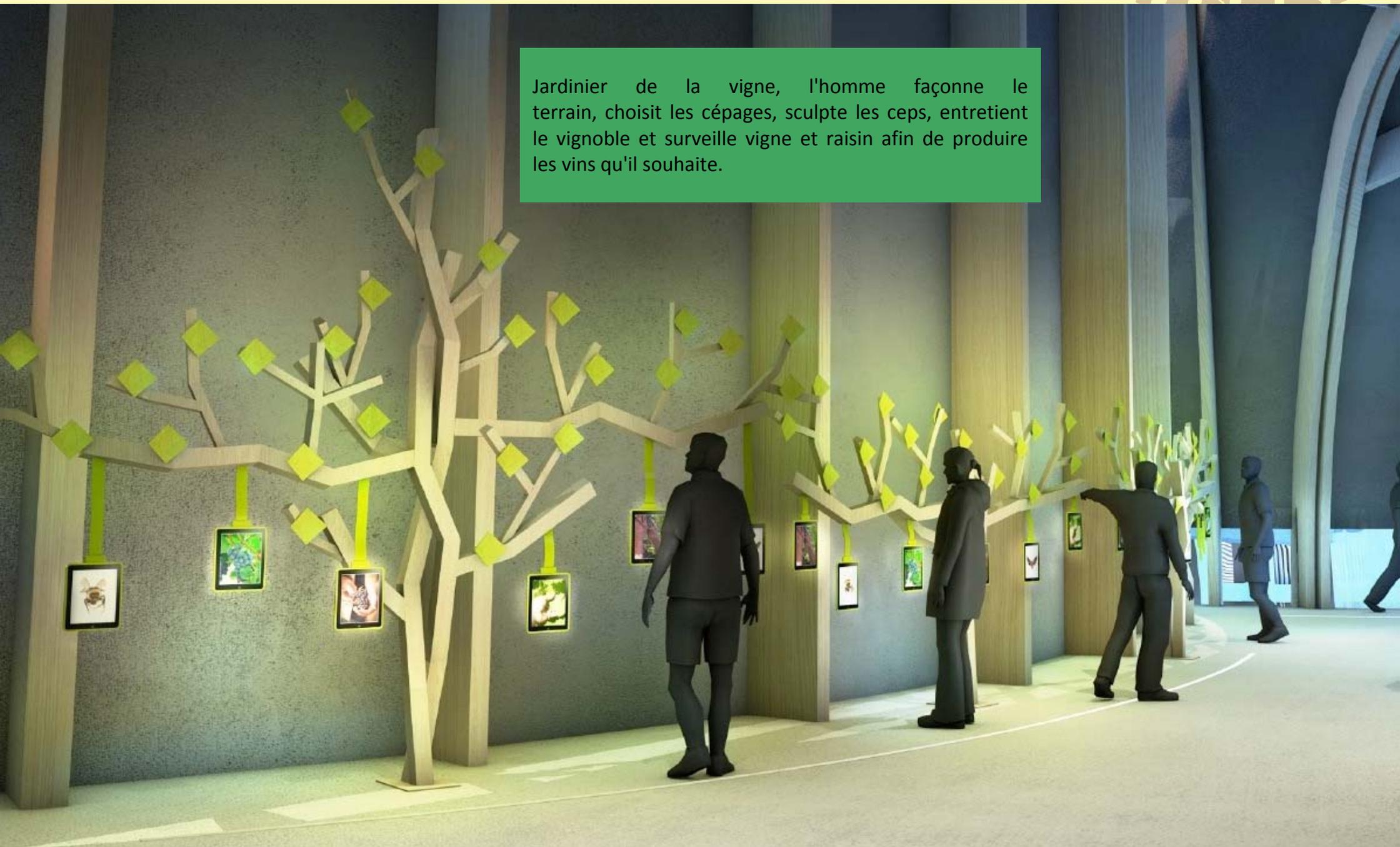
# La table des terroirs

Les terroirs viticoles ont développé des identités qui sont le fruit d'un jeu subtil entre la nature et les actions de l'homme.



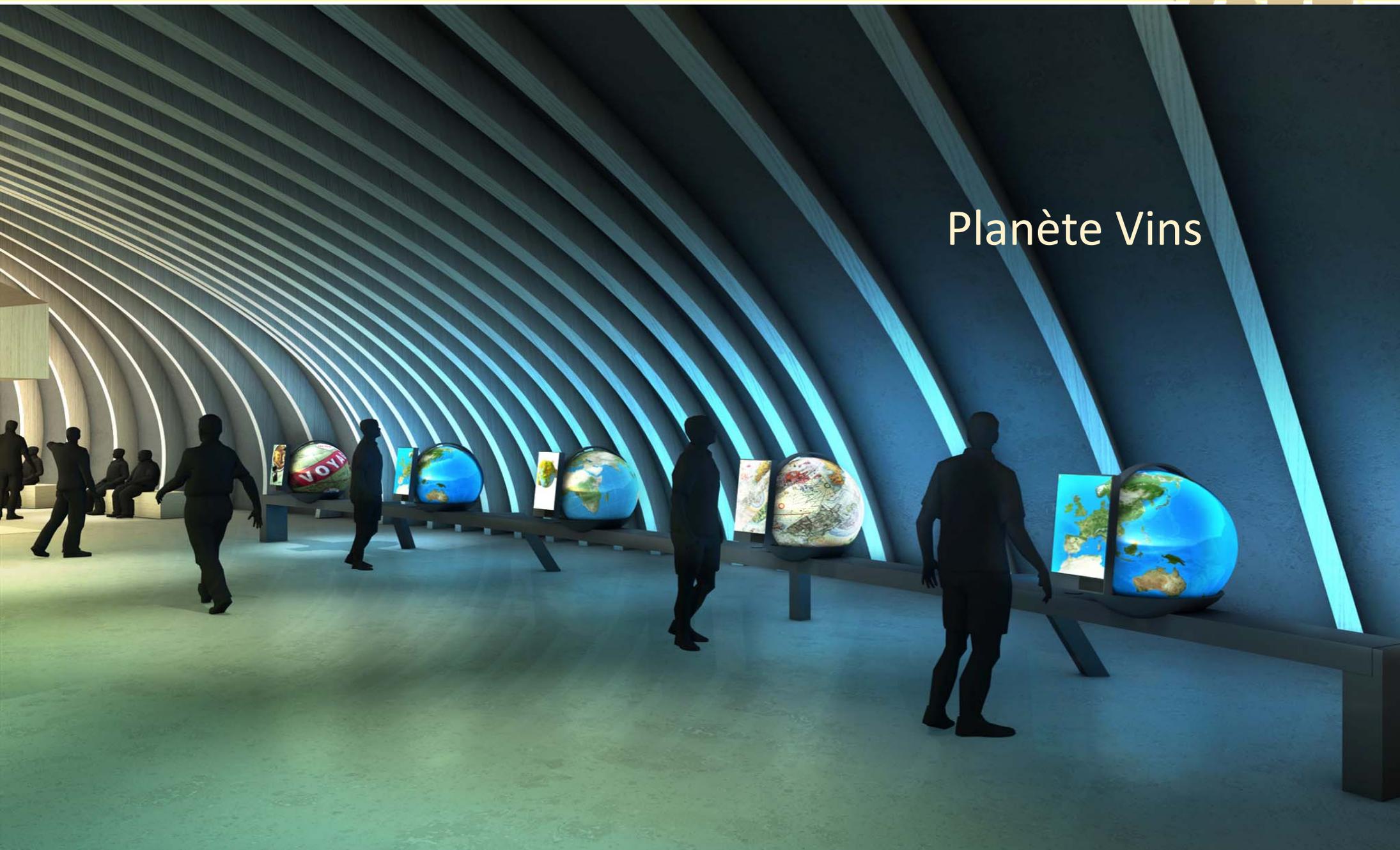
# E-vigne

Jardinier de la vigne, l'homme façonne le terrain, choisit les cépages, sculpte les ceps, entretient le vignoble et surveille vigne et raisin afin de produire les vins qu'il souhaite.



# Une perspective mondiale

## Planète Vins



# Quand la technique rencontre les imaginaires

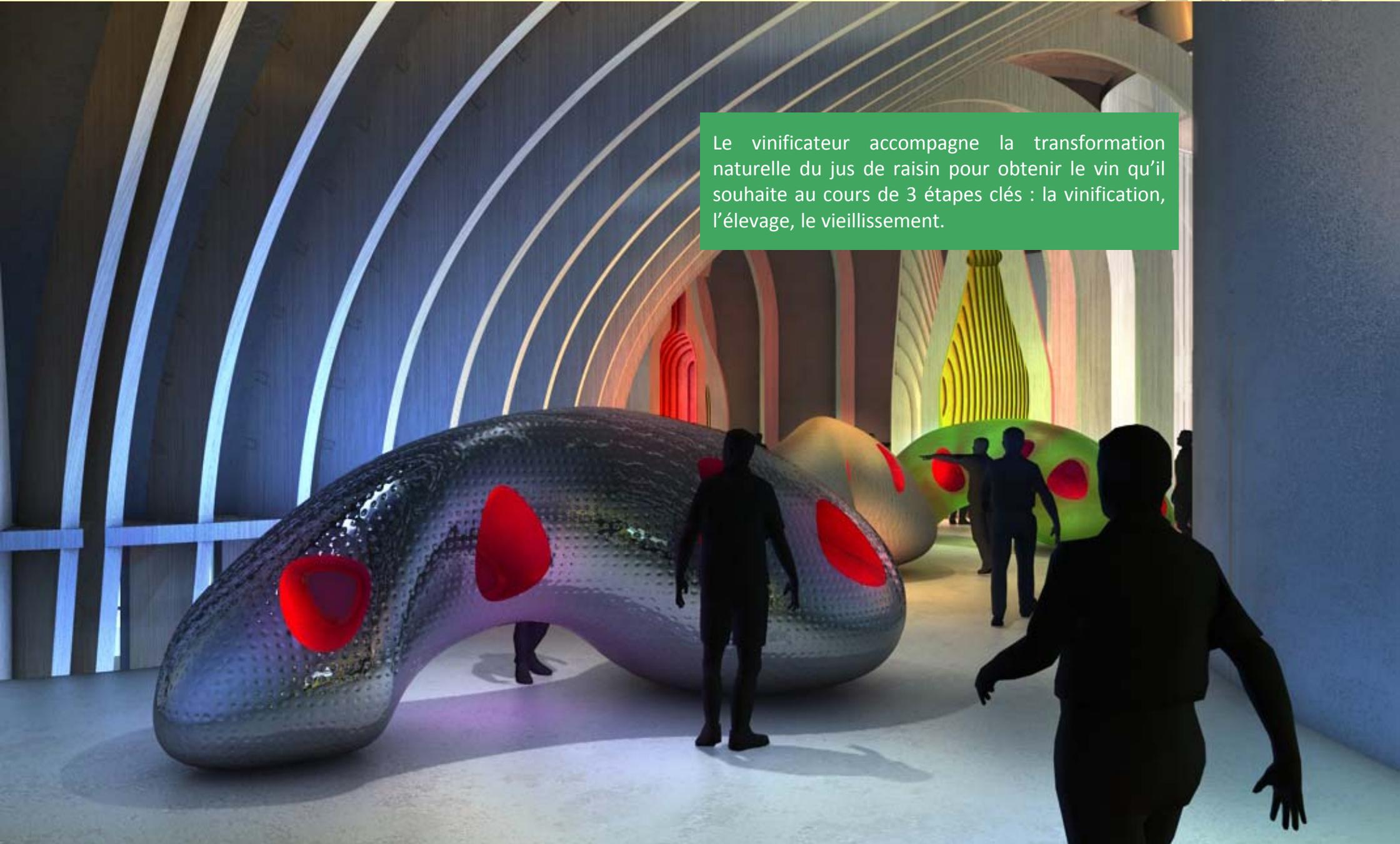


Métamorphoses du vin  
Portraits de vins  
Le mur des tendances



# Les métamorphoses du vin

Le vinificateur accompagne la transformation naturelle du jus de raisin pour obtenir le vin qu'il souhaite au cours de 3 étapes clés : la vinification, l'élevage, le vieillissement.



# Portraits de vins

En dépit de leur immense diversité, on peut regrouper les vins en grandes familles. Chacune correspond à un style et un certain type de goût. Au sein de ces familles, certains vins sont véritablement emblématiques par leur prestige, leur histoire ou leur imaginaire.



# Le mur des tendances

Se démarquer dans l'environnement mondialisé du XXIème siècle

SAVES DE  
ECTIONNEURS

PACKAGING  
INNOVANTS

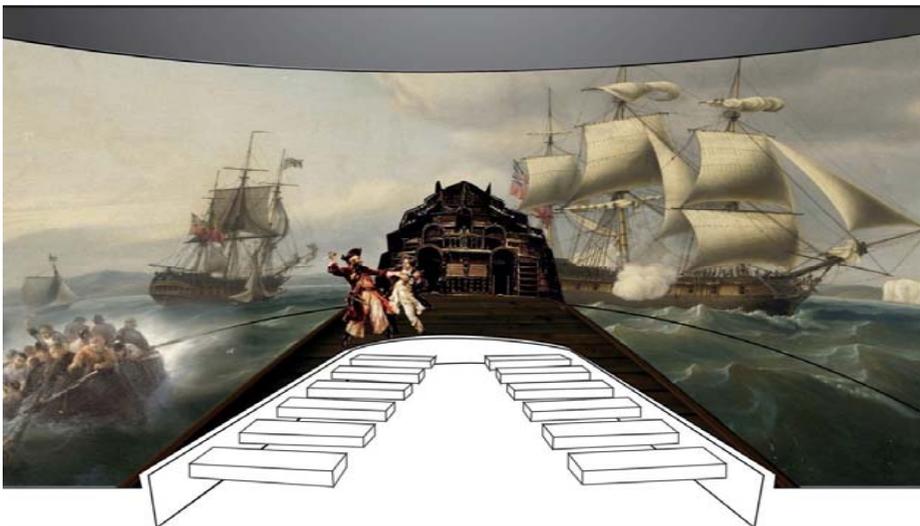
NOUVEAUX LIEUX  
DE SOCIABILITE



# Au fil de l'histoire



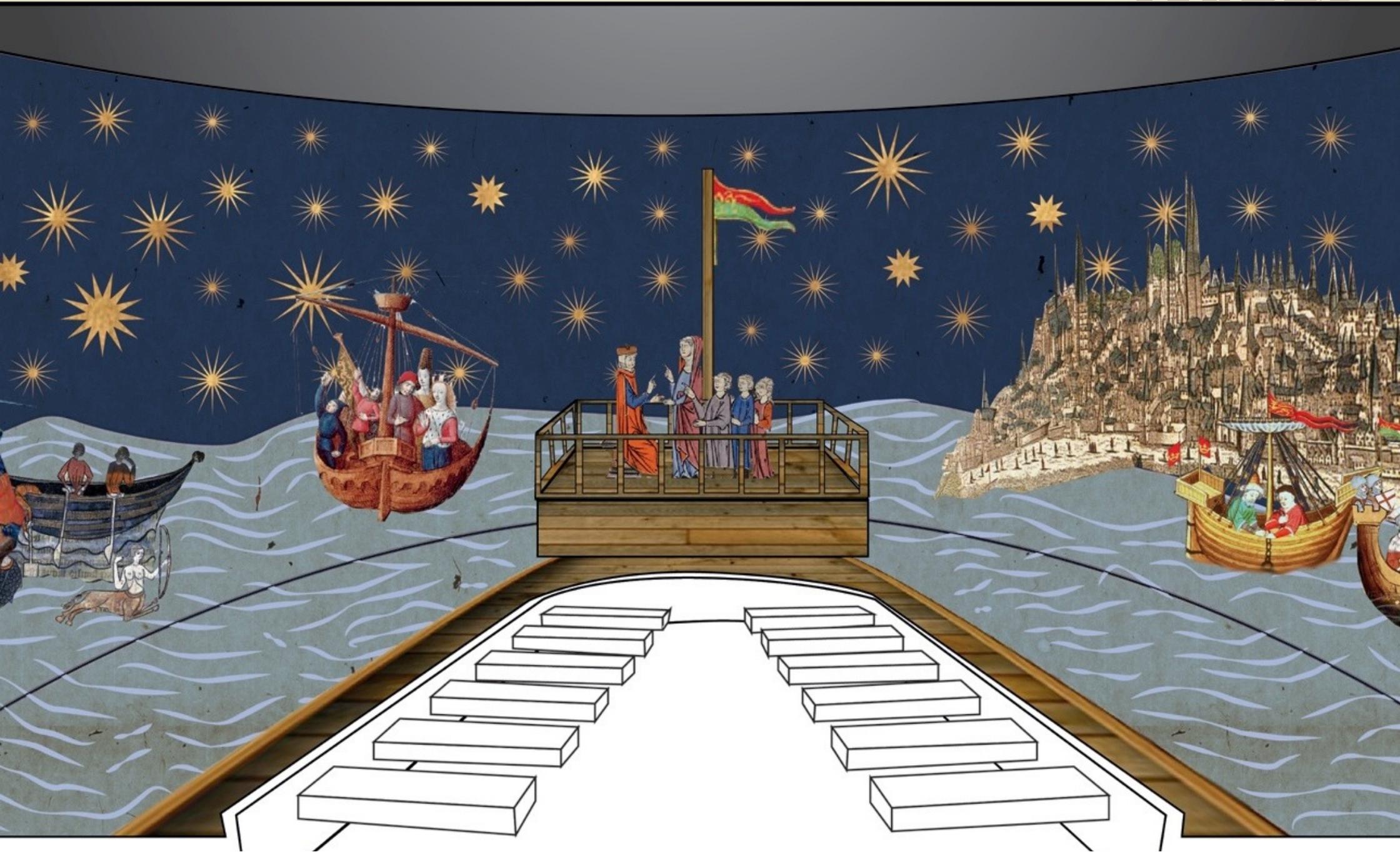
A bord!  
Les vins au fil de l'eau  
La grande galerie des civilisations



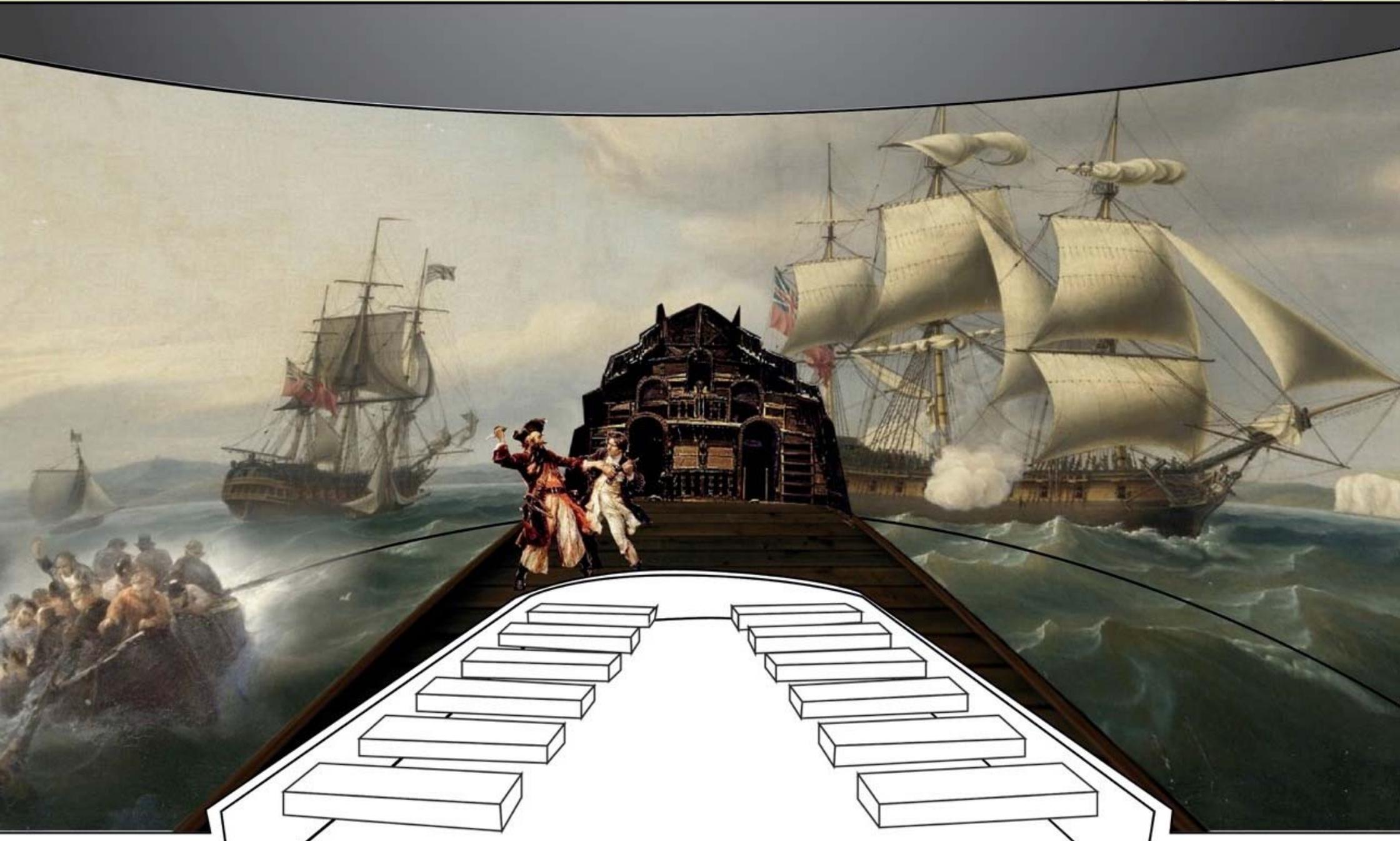
# A bord !

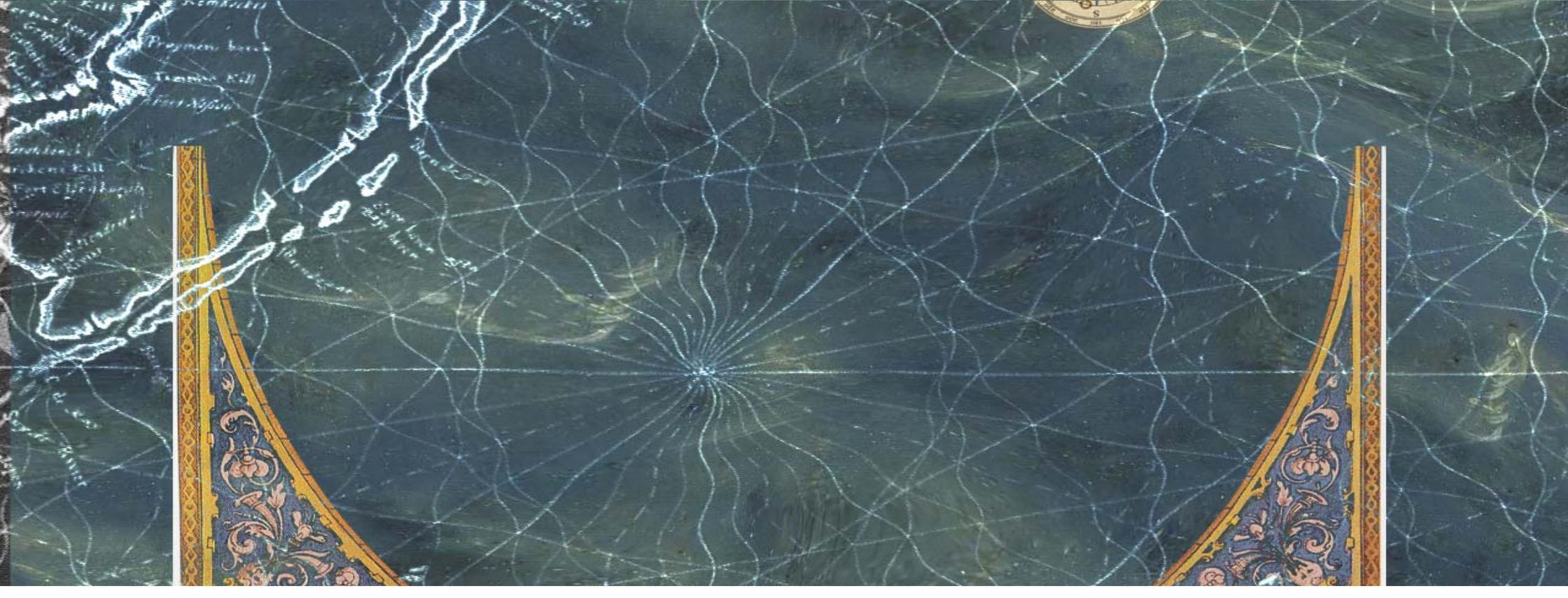
Produit d'échange et de commerce dès l'origine, source de richesse et lien entre les hommes, le vin fut transporté par les marchands sur les fleuves et les mers du monde entier.

A bord !



A bord !





# Les vins au fil de l'eau

L'histoire du vin est liée aux fleuves et aux mers car le vin fut pendant des siècles transporté par bateau vers les marchés du monde entier.



# La grande galerie des civilisations



Au sein des civilisations du vin, chaque culture tisse des liens spécifiques avec le vin et contribue ainsi à l'écriture de l'histoire universelle du vin.

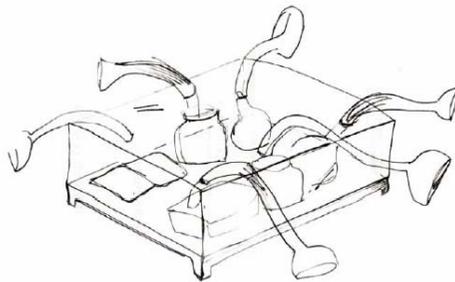
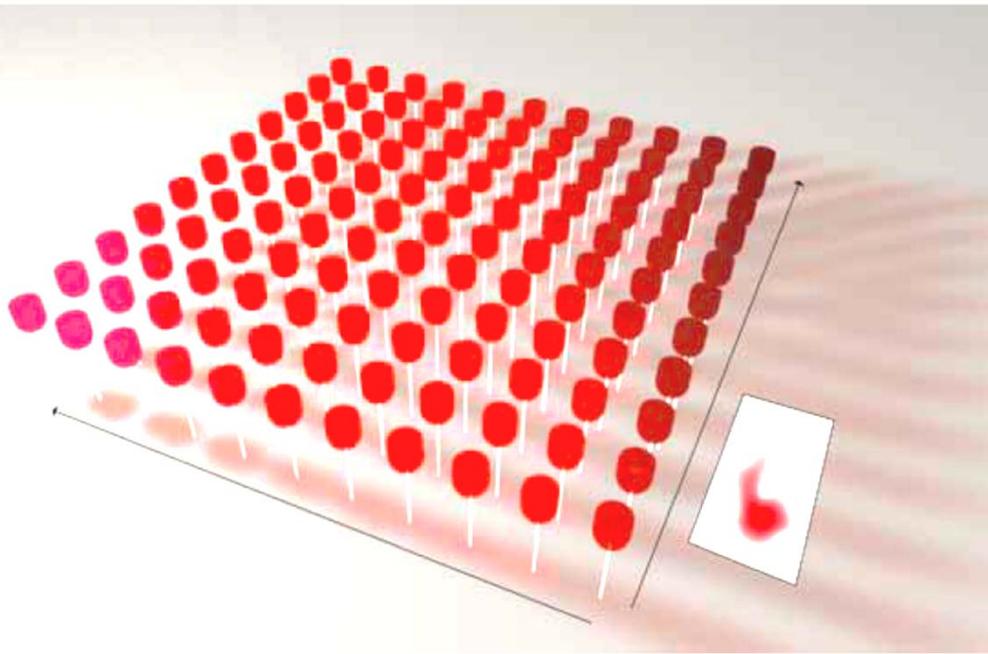
# Sens et sensorialité: le buffet des 5 sens



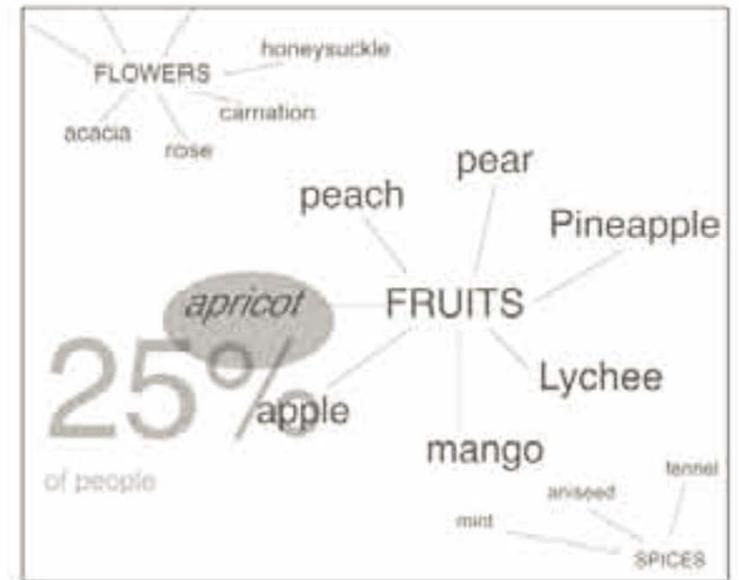
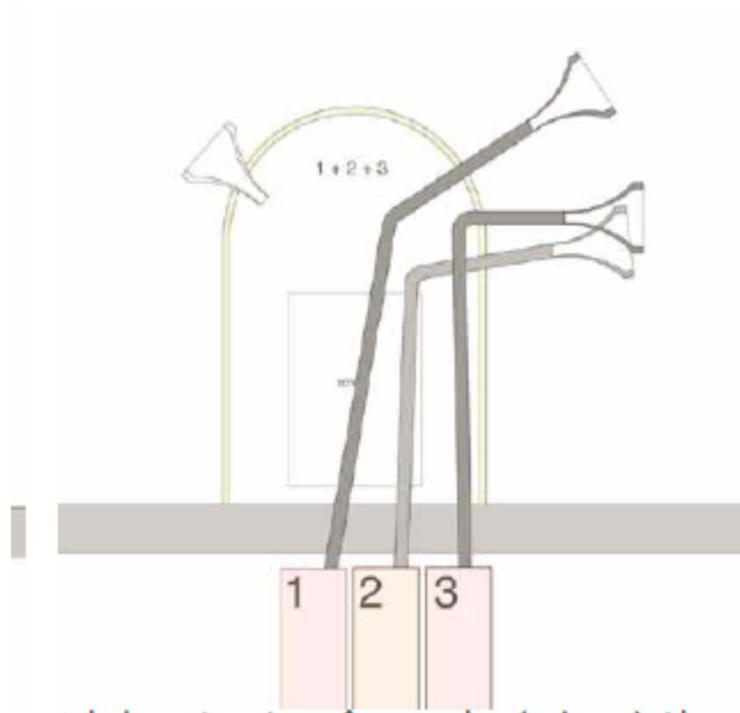
# Sens et sensorialité: le buffet des 5 sens



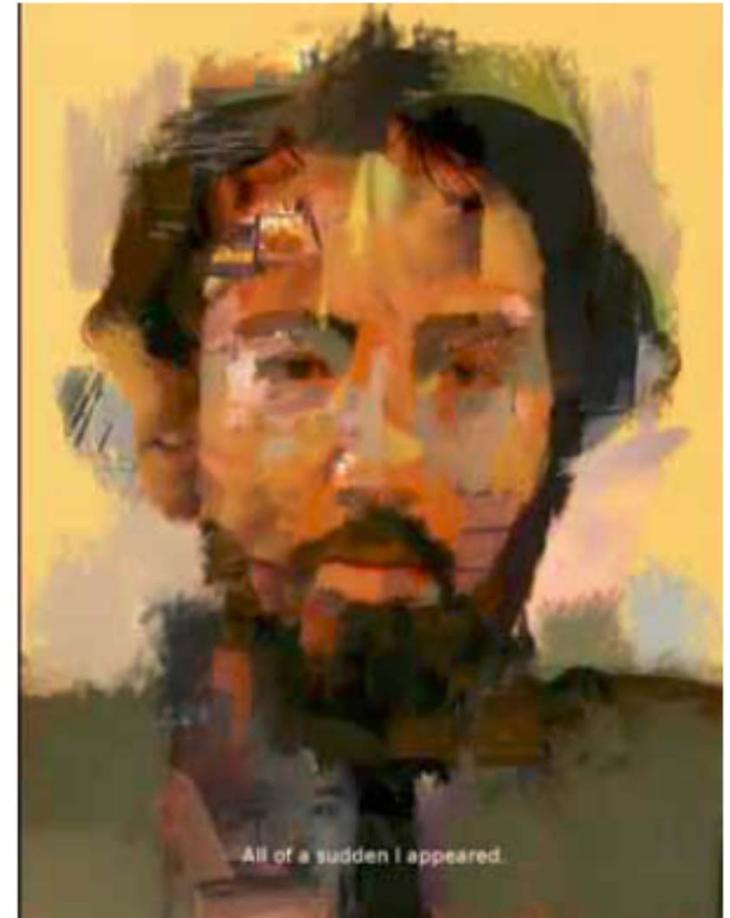
# Sens et sensorialité: le buffet des 5 sens



# Sens et sensorialité: le buffet des 5 sens



# Sens et sensorialité: le buffet des 5 sens



# Le vin questionné par l'art



L'art et le vin divin  
Le vin de l'excès  
Bacchus et Vénus



# Bacchus et Vénus

Les œuvres d'art, la musique, la littérature, le cinéma, évoquent la relation entre le vin qui libère la parole et affute la sensibilité, la séduction, l'amour et l'érotisme.

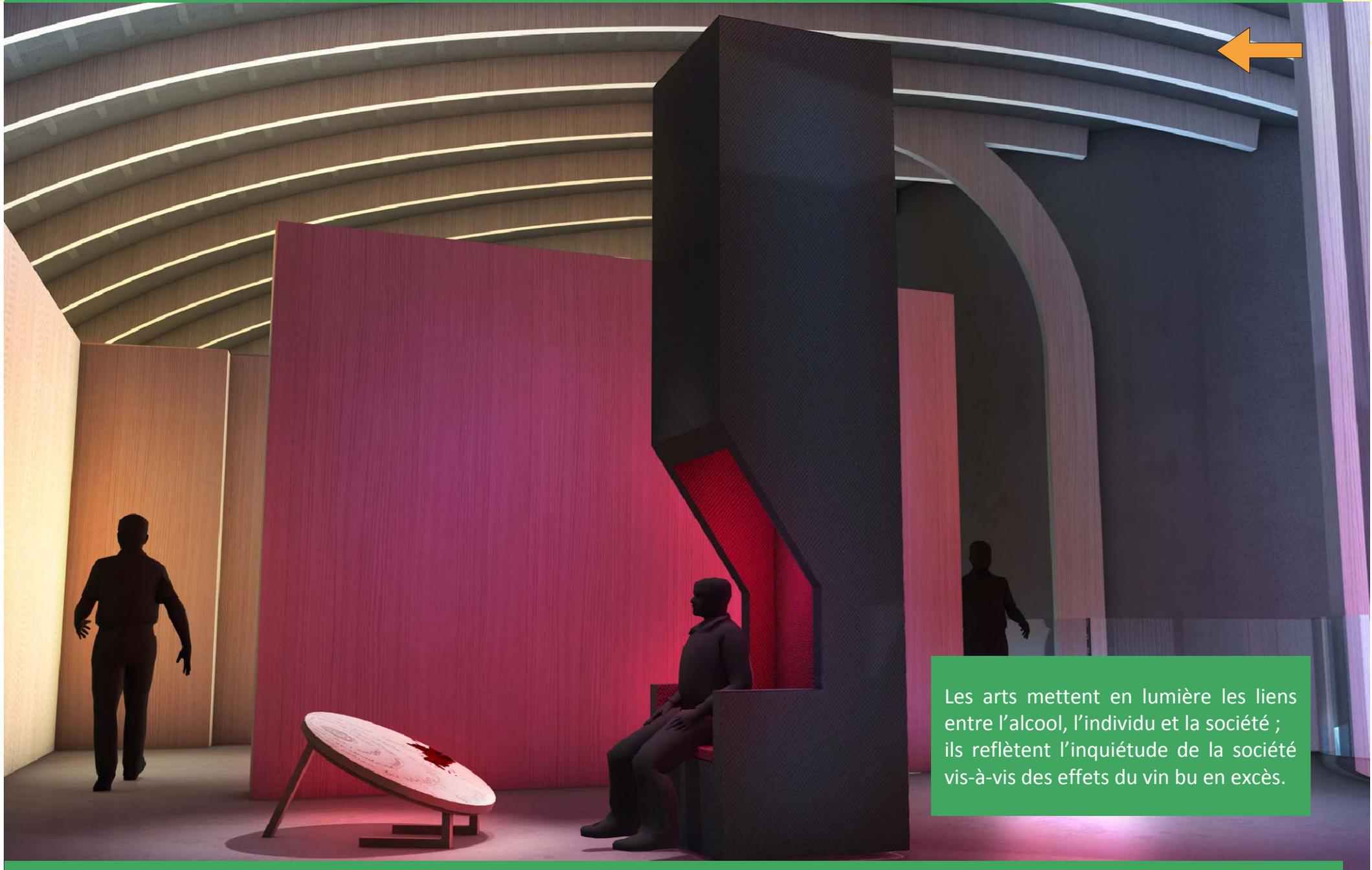


# L'art et le vin divin



Les œuvres d'art, la musique, la littérature, le cinéma témoignent de la façon dont les religions font accéder la vigne et le vin, de l'univers du quotidien à une dimension symbolique et spirituelle. siècles, imposé partout sa marque matérielle et immatérielle.

# Le vin de l'excès



# Le vin du partage



Le banquet des hommes illustres  
Tout un art de vivre  
Tête à tête avec les experts



# Le banquet des hommes illustres

De nombreux hommes et femmes célèbres ont été des amateurs de vin. Leurs goûts reflètent à la fois la dimension personnelle du goût mais surtout la dimension sociale et culturelle des goûts d'une époque. Siècles, imposé partout sa marque matérielle et immatérielle



# Tout un art de vivre

Plaisir de gourmet, le vin participe pleinement à la célébration de l'art de vivre et de la convivialité.



# Tête à tête avec les experts



Les experts partagent leurs secrets et répondent aux questions, pour un bon usage du vin dans la vie quotidienne.

# Bordeaux, ses vins, son histoire



Bordeaux, une ville, un vignoble  
La grande saga de Bordeaux



# Bordeaux, une ville, un vignoble



Le vin a marqué de son empreinte les paysages du bordelais et du Sud Ouest

# La grande saga de Bordeaux

Au fil des siècles, le vin de Bordeaux est devenu une référence mondiale sous l'action de grands propriétaires, de commerçants audacieux, de courtiers, de personnages historiques, de scientifiques de talent...et de grands amateurs étrangers.



# La programmation culturelle

Événements scientifiques,  
artistiques, culturels, festifs

Expositions  
temporaires



Ateliers de  
dégustations



**Parcours permanent**



Ateliers  
jeune  
public



Salon de  
lecture



# L'espace polysensoriel : videomapping à 360° machines à odeurs, pilotage par médiateur



# L'auditorium Thomas Jefferson



# La Cité du Vin

Les dispositifs numériques  
du parcours permanent



# Videomapping

(plusieurs projecteurs et logiciel Modulo Pi)

Le banquet des hommes illustres

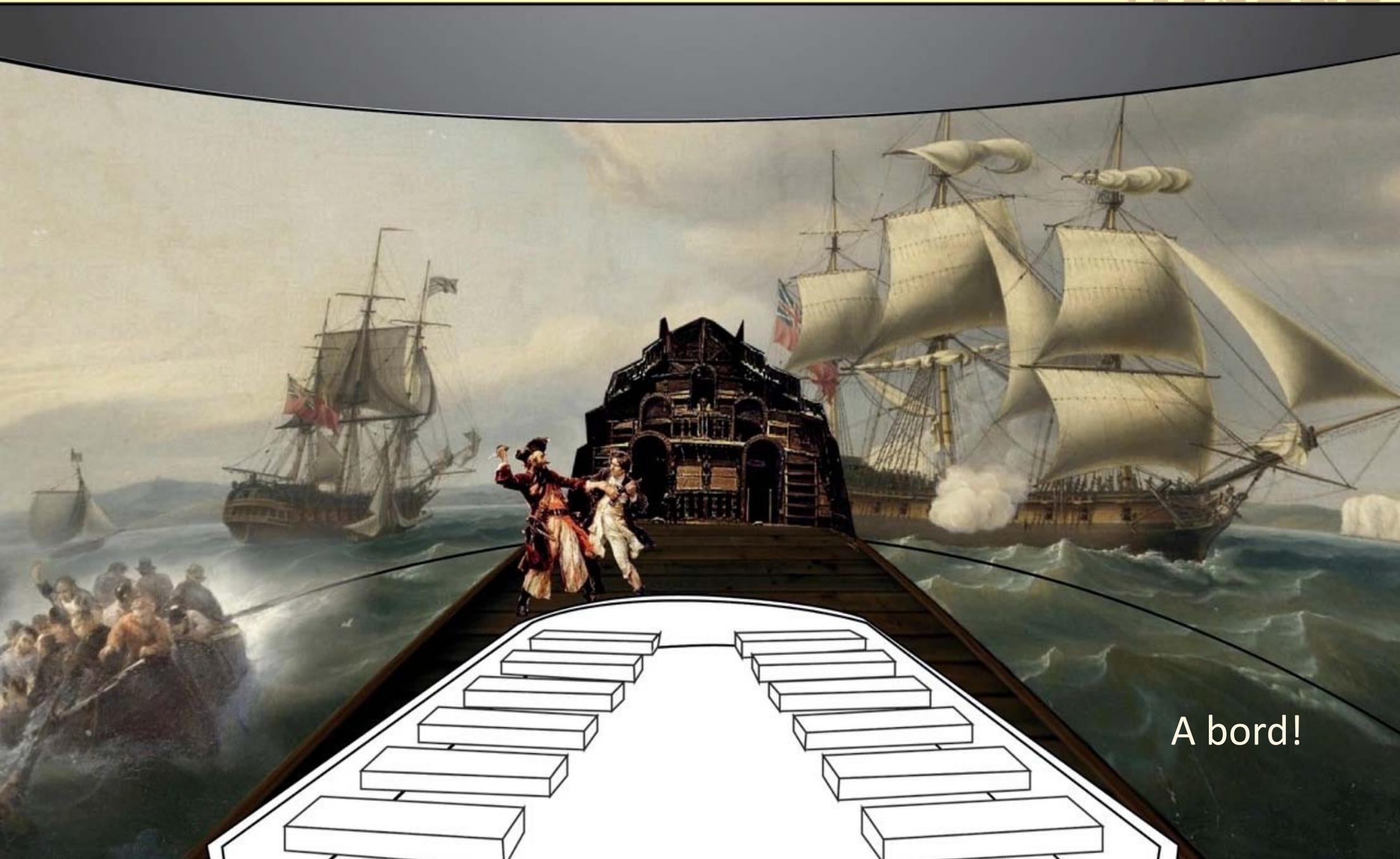


# Projections multi écrans en videomapping



Le tour du monde des vignobles

# Projection 270° en videomapping



A bord!

# Diffusion multi-écrans synchronisés



Art et vin divin

La grande saga de Bordeaux



# Tables projections 3D (vidéomapping) + écrans verticaux

La table des terroirs



# Tables projections 3D (vidéomapping)+ écrans verticaux



Tout un art de vivre



# Tables tactiles + écrans verticaux



Bordeaux

Quand le commerce dessine la ville

Une mosaïque de terroirs

# Tables tactiles + projections interactives



# Manipulations: globes et écrans interactifs



Planètes vin

# Manipulations: interactions variées

## Buffet des 5 sens





# Ecrans interactifs



## Les vins au fil de l'eau



## E -vigne

# Le CDV en interaction

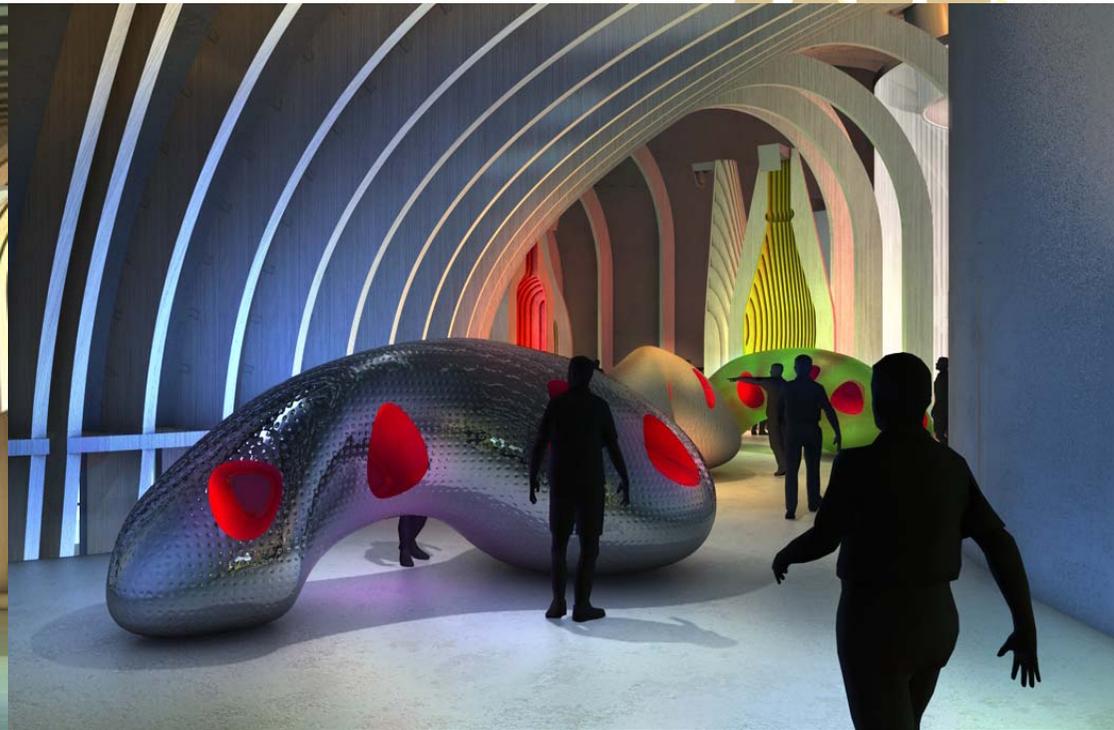


Le mur des tendances

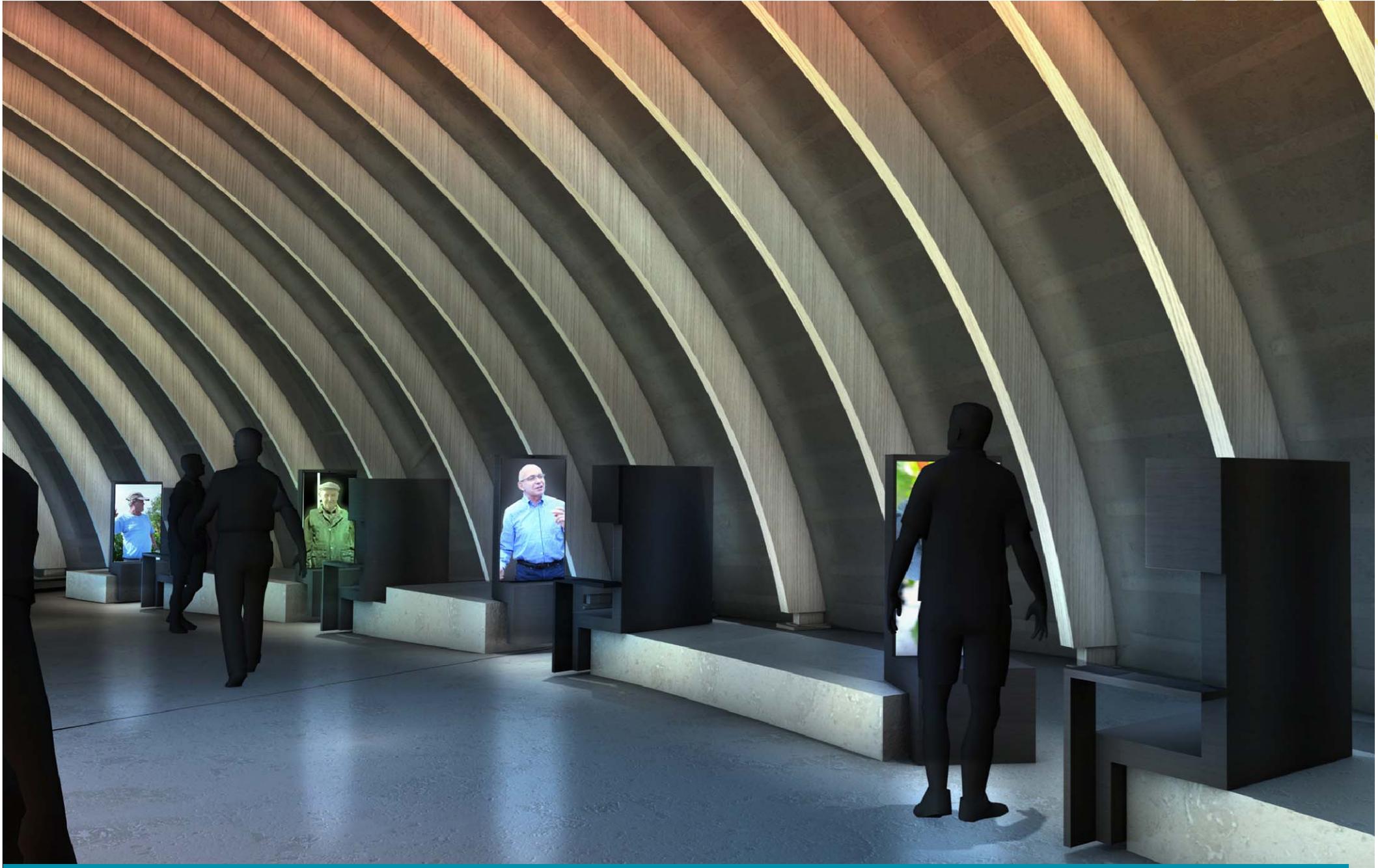
E -vigne



# Sens et sensorialité: machines olfactives



# Ecrans + claviers



Merci pour votre attention

